



# VOSGES – FRESSE/MOSELLE

---

**Centre La Colline**

Mail : [cdd@fol-88.com](mailto:cdd@fol-88.com)

[www.laligue88.org](http://www.laligue88.org)

FÉDÉRATION **VOSGES**

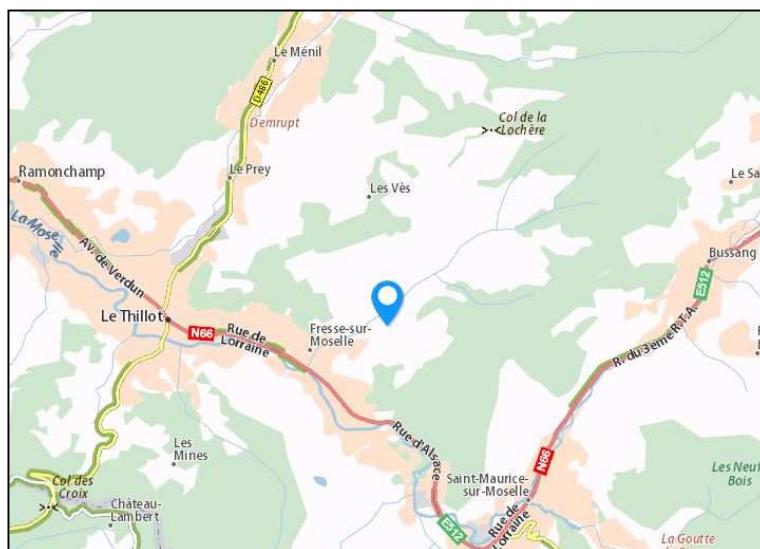
la ligue de  
l'enseignement

un avenir par l'éducation populaire

## 1. Situation géographique du centre

Situé en plein cœur du Parc Naturel Régional des Ballons des Vosges, entre La Bresse et le Ballon d'Alsace, le Centre La Colline est niché à 770m d'altitude et offre un panorama sur la vallée du Thillot.

Il se trouve dans un cadre naturel montagnard, en lisière d'une immense forêt de sapins, avec vue sur les vallées et monts des Vosges.



Accès gares :  
TGV : Remiremont ou Belfort  
TER : Thann / Mulhouse  
Transferts en car à prévoir (45 min)

Accès route :  
28 km de Remiremont  
54 km d'Epinal  
120 km de Nancy  
42 km de Belfort  
57 km de Mulhouse  
156 km de Strasbourg  
444 km de Paris

## 2. Présentation du Centre



### ▪ Les agréments

Agrément Inspection académique : N° d'inscription : 88.82.11.08 (dernier contrôle : 18/11/2014) (Hébergement limité à 80 élèves de maternelles) - 120 lits - Accueil de 4 classes

### ▪ Les équipements

Les locaux comportent 1 bâtiment principal et 2 bâtiments annexes. Ils ont été rénovés pour améliorer le confort sans changer le style rustique et montagnard (c'était une ferme à l'origine ...).

Le centre dispose de 2 salles à manger, 4 salles de classe ou d'activités, une salle d'activité tir à l'arc.



### Les chambres :

- Composées de 2 à 9 lits, elles se trouvent au premier et second étage du bâtiment. Les classes peuvent cohabiter tout en gardant leur indépendance.
- Elles sont équipées de placards de rangements individuels.
- Quelques chambres sont réservées aux adultes accompagnateurs et possèdent une douche.

La circulation dans les chambres et les couloirs se fait en chaussons. Une équipe d'entretien prend en charge la gestion des lieux collectifs.

Les chambres vous seront attribuées en fonction des effectifs filles/garçons de l'ensemble des classes présentes. Vous y répartirez vos élèves et vous nous communiquerez les listes par chambre pour qu'elles soient affichées à votre arrivée.



#### **Les salles de classe :**

- L'aménagement de votre salle est libre et modulable (tableau, armoire, jeux et livres)
- L'accès Internet est accessible depuis une salle. Apportez votre matériel de classe : crayons, feuilles, cahiers, CD...

#### **Les autres matériels à votre disposition :**

- Chaîne hifi
- Jeux de société et jeux d'extérieur
- livres

#### **▪ Les extérieurs**

Le Centre La Colline se trouve dans un vaste espace, ouvert sur les chaumes et les forêts de sapins. Cela laisse donc l'opportunité de profiter d'activités en pleine nature à proximité directe du centre.

L'environnement proche du centre permet diverses activités de pleine nature :

- des circuits de randonnée pédestre ou de à raquettes ou à VTT
- des circuits de ski de fond
- visites de fermes en activité
- visite d'une ancienne mine de cuivre
- des pistes d'escalade sur falaise aménagée et sécurisée

### **3. Fonctionnement du centre**

#### **▪ L'équipe sur place**

Une équipe est présente sur le centre pour permettre le bon déroulement de votre projet. Cette équipe est constituée d'un directeur, d'une équipe d'animateurs, de cuisiniers et d'agents de service. Chacune de ces personnes est impliquée dans l'accueil et la vie collective des classes de découvertes.

Avant le séjour, le Service Classes de découvertes de la Ligue de l'enseignement des Vosges est chargé de conseiller et d'établir le programme d'activités avec les enseignants. Le centre La Colline peut aussi répondre à des questions pratiques concernant la structure.

#### **▪ L'enseignant et l'équipe**

En plus de l'enseignant, de son ou ses accompagnateurs, un animateur peut vous proposer, sur demande formulée avant le séjour, des animations pour la classe de façon ponctuelle (personne-ressource lors des sorties, animateur de vie quotidienne, animateur

disciplinaire...). Les activités physiques de pleine nature sont encadrées par des moniteurs diplômés Brevet d'Etat.

L'enseignant est coordonnateur et responsable de son équipe. Avant son arrivée au centre, il doit prévoir les rôles et fonctions de chacun et les coordonner pendant le déroulement de son projet. Il pourra être aidé par l'équipe du centre le cas échéant.

L'encadrement de la classe est déterminé par les textes réglementaires :

Effectifs « maternelle »	Moins de 17	De 17 à 24	De 25 à 32	Effectifs « primaires »	Moins de 21	De 21 à 30	De 31 à 40
Enseignant	1	1	1	Enseignant	1	1	1
Accompagnateur(s)	1	2	3	Accompagnateur(s)	1	2	3
Total adultes	2	3	4	Total adultes	2	3	4

#### ▪ A votre arrivée

La classe est accueillie par le responsable du centre et l'animateur. C'est alors le moment d'aborder le fonctionnement de l'hébergement et le déroulement du séjour : visite du centre, conditions de sécurité, rôle de l'équipe et des enseignants...

#### ▪ Les réunions

Le soir de votre arrivée au centre, vous prendrez part à votre première réunion avec l'équipe du centre ; cela vous permettra d'avoir des réponses précises à vos interrogations (bilan de la journée, problèmes rencontrés, résolutions, rappel du programme). Au préalable, l'enseignant et son équipe se seront entendus sur les activités et les temps d'intervention de chacun à prévoir pour la ou les journées suivantes.

#### ▪ Les repas

La restauration est assurée sur place par une cuisinière qui établit des menus diversifiés, équilibrés et souvent inspirés de la culture gastronomique locale.

Les horaires sont :

- Petit déjeuner : 8h00 à 8h45
- Déjeuner : 12h15 à 13h15
- Dîner : 19h00 à 20h00

(Modulables en fonction du programme du séjour).

Les repas sont servis à table. Les enfants et adultes débarrassent la leur en fin de repas. Il est indispensable de nous faire parvenir en amont du séjour, et par écrit, les différents régimes alimentaires qu'ils soient médicaux ou religieux.

Pique-nique et gâteaux d'anniversaire sur demande avant le séjour.

Constitution des repas :

- petit déjeuner en self : céréales, lait, beurre, confiture, jus de fruit, pain
- déjeuner – dîner : entrée, plat, fromage, dessert
- goûter : fourni par le centre.

#### ▪ Les soins :

- avant votre départ, pensez à vérifier les fiches sanitaires, surtout les signatures qui autorisent les professionnels de la santé à intervenir auprès de l'enfant.
- Vous restez responsable de l'enfant et de sa santé : un animateur pourra vous aider à organiser les soins. Vous devez avoir l'ordonnance pour pouvoir administrer les traitements.
- vous devez être équipé des numéros de téléphone d'urgence (le téléphone mobile est conseillé), des traitements particuliers de vos élèves fournis en double exemplaire par les parents (ventoline...), crème solaire, baume à lèvres...
- Le médecin habite Le Thillot (3km) et, en cas de besoin, effectue le suivi médical des enfants au cours de leur séjour. Une infirmière diplômée d'Etat se déplace sur le centre pour des injections ou pour des soins particuliers.
- Les frais médicaux sont à la charge des familles, le centre faisant l'avance et ensuite, l'enseignant se faisant rembourser auprès des familles. **Pour les enfants bénéficiant de la C.M.U., précisez aux parents que l'attestation complète est indispensable. Sans cela, il n'y a aucune couverture.**

#### ▪ Le linge

- les enfants gèrent leur linge avec l'aide des adultes (rangement, changement, c'est sale quand ? hygiène...), habillement (en fonction des conditions climatiques, activités...), reconnaissance (linge étiqueté).
- Sauf exception, le centre ne prend pas en charge l'entretien du linge pour les séjours courts. La lessive est assurée sur les séjours de plus de 6 jours.
- Le centre dispose d'un stock de draps permettant de gérer les éventuels oublis.
- Nous vous demandons de faire l'inventaire des valises en cours de séjour, quelques jours avant le départ, pour pallier d'éventuels oublis et pour gagner du temps lors de l'installation au centre.
- Les bagages seront marqués au nom de l'école, de l'enseignant et de l'élève. Ils seront repérés par des étiquettes, des rubans de couleur ou autres marques permettant de les répartir rapidement lors des manipulations.



### Le déroulement d'une journée type

Le lever Jusqu'à 8h45	Echelonnement du réveil. Les enfants réveillés avant 8h pourront bénéficier d'un temps calme dans une salle à part. Un accompagnateur de l'école doit alors assurer la surveillance.
Le petit-déjeuner A partir de 8h00	En autonomie surveillée. Il est possible de se préparer son propre jus d'orange. Il faut compléter les tables au fur et à mesure. Les enfants débarrassent et laissent leur vaisselle en bout de table.
Le temps chambre 8h45-9h00	Toilette matinale et rangement de la chambre. Le plus difficile est de savoir mettre les affaires qui conviennent à l'activité qui suit. Il est donc recommandé de faire un affichage dans le couloir.
Activité 9h00-12h00	Activité
Le temps libre 12h00 – 12h15	Moment récréatif. Dehors si le temps le permet, sinon, dans la salle de classe. Lavage des mains
Le repas 12h15 – 13h15	Nous conseillons vivement la présence d'un adulte par table. Les enfants ne se déplacent pas. Ils rassemblent les couverts en bout de table à la fin du repas. Un membre de l'équipe se charge des soins infirmiers.
Le temps calme 13h15-14h00	Repos ou activité calme.
Activité 14h00-17h00	Activité et goûter
Temps libre/ douche 17h00-19h00	La douche est quotidienne. Rangement des affaires utilisées en journée.
Le repas 19h00-19h45	Nous conseillons vivement la présence d'un adulte par table. Les enfants ne se déplacent pas. Ils rassemblent les couverts en bout de table à la fin du repas. Un membre de l'équipe se charge des soins infirmiers.
Soins 19h45-20h00	Brossage des dents et préparation des vêtements pour le lendemain
La veillée 20h00-21h00	Temps récréatif
Le coucher 21h00	C'est aussi le moment des gros chagrins. N'oubliez pas vos livres de contes !

#### • Vie pratique

##### Téléphone :

- Sauf exception, les communications téléphoniques ne sont pas transmises aux enfants.
- Téléphone du centre à utiliser en cas d'urgence et d'anniversaire : 03.29.25.03.02
- Il est possible d'ouvrir une boîte vocale ou un blog pour informer régulièrement les parents (contactez-nous si besoin).

##### Courrier : par lettre (à privilégier) :

Centre La Colline  
Nom de l'école et Nom de l'enseignant  
Nom et Prénom de l'enfant

5 Chemin Les Boudières - 88160 Fresse-sur-Moselle

Le courrier est trié et mis à disposition du responsable du groupe. Demandez aux parents de fournir des enveloppes timbrées avec adresse.

#### 4. Donner vie à votre projet, comment faire ?

- **Le trousseau**

Cette liste servira de base pour préparer la valise. Nous vous conseillons de marquer le linge au nom de l'enfant. Evitez les vêtements neufs et préférez des vêtements pratiques et peu fragiles.

Pour des séjours ski : communiquer la pointure et la taille des enfants

##### Séjour de 5 jours :

	1	Blouson ou coupe-vent (suivant la saison)
	5	T-shirt
	2	Pulls
	5	Slips/culottes
	1	Pyjama
	2	Pantalons (jeans)
	3	Survêtements
	2	Short (suivant la saison)
	5	Paires de chaussettes
	1	Paire de chaussures de randonnée montantes (si possible)
	2	Serviettes de toilette
	2	Gants de toilette
	1	Nécessaire de toilette (brosse à dents, dentifrice, savon, shampoing, brosse)
	1	Paire de pantoufles
	1	Paire de tennis
	1	Boîte de mouchoirs en papier
	1	Gourde
	1	Sac à linge
	1	Petit sac à dos

##### Pour l'hiver :

	4	Paires de chaussettes ski
	2	Sous pull
	1	Bonnet ou cagoule
	2	Paires de gants (dont 1 de ski)
	1	Paire d'après-ski
	1	Combinaison de ski
	1	Paire de lunettes de soleil
	1	Masque de ski
	1	Crème contre le froid
	1	Crème solaire haute protection
	1	Anorak
	1	Stick à lèvres

##### Pour l'automne et le printemps :

	1	Crème solaire haute protection
	1	Casquette
	1	Paire de lunettes de soleil



- **Constituez votre dossier de sortie scolaire**

Les différentes pièces obligatoires pour la constitution de votre dossier :

	<b>Document</b>	<b>Où le trouver ?</b>	
1	Projet pédagogique	C'est à vous de le rédiger	<input type="checkbox"/>
2	Demande d'autorisation de départ en sortie scolaire avec nuitées	Annexe 1	<input type="checkbox"/>
3	Programme prévisionnel du séjour	Il vous sera envoyé par la Ligue Annexe 2	<input type="checkbox"/>
4	Liste des élèves (filles/garçons)	C'est à vous de le fournir	<input type="checkbox"/>
5	Fiche de transport et schéma de conduite pour l'aller et le retour au centre	Annexe 3 : ils vous seront envoyés par le transporteur ou par la Ligue.	<input type="checkbox"/>
6	Fiche de transport et schéma de conduite des transports internes du séjour	Annexe 3 bis : ils vous seront envoyés par le transporteur ou par la Ligue.	<input type="checkbox"/>
7	Liste des passagers et téléphones des personnes à prévenir en cas d'urgence	C'est à vous de le fournir	<input type="checkbox"/>
8	Diplômes des intervenants EPS	Ils vous seront envoyés par la Ligue	<input type="checkbox"/>
9	Diplôme(s) de secouriste	Ils vous seront envoyés par la Ligue	<input type="checkbox"/>

Les pièces à apporter au centre :

	<b>Document</b>	<b>Où le trouver ?</b>	
1	Trousseau	A vérifier en classe plusieurs jours avant le départ	<input type="checkbox"/>
2	Fiches sanitaires de liaison	A faire remplir et signer aux parents	<input type="checkbox"/>
3	Liste des passagers et téléphones des personnes à prévenir en cas d'urgence	En amener une copie au centre	<input type="checkbox"/>
4.	Pour les élèves en traitement médicaux particuliers, P.A.I. Protocole Alimentaire Individualisé (fournir le PAI signé par un médecin 15 jours avant le séjour sur la feuille de renseignements)	Par les parents concernés	<input type="checkbox"/>
5	L'autorisation de départ en classe de découvertes	Par la DSDEN	<input type="checkbox"/>

**Pour le 1<sup>o</sup> degré :** L'enseignant remplit le dossier d'autorisation de sortie et le fait viser par le (la) directeur(rice) de l'école qui le fait parvenir à l'I.E.N. :

- cinq semaines avant le départ (sortie dans le département)
- huit semaines avant le départ (autres départements)
- dix semaines avant le départ (étranger)

**N.B. : Ajouter deux semaines pour vacances scolaires.**

**Pour le 2<sup>o</sup> degré : L'autorisation** relève du Chef d'Etablissement

## 5. Formules et activités des séjours

Thématique	Périodes de l'année	Cycle 1 (GS)	Cycle 2 (CP)	Cycle 2 (CE1)	Cycle 3	Collège	Lycée	Page
<b>Montagnes vosgiennes et Education au Développement Durable</b>	Fin mars à novembre	X	X	X	X	X	X	11
<b>Multiactivités Sport</b>	Toute l'année		X	X	X	X	X	12
<b>Trappeurs hiver</b>	Janviers à mars		X	X	X	X	X	13
<b>Théâtre</b>	Toute l'année	X MS inclus	X	X	X	X	X	14-15
<b>Cinéma</b>	Toute l'année			X	X	X	X	16-17
<b>Vivre ensemble</b>	Toute l'année				X	X	X	18

Les thématiques sont adaptables selon les souhaits du programme de l'école.  
Liste des activités et excursions en page 19.

# CLASSES DÉCOUVERTES MONTAGNES VOSGIENNES

Voici un séjour qui permet de découvrir les ressources naturelles de la montagne vosgienne à travers les principes élémentaires du développement durable : respect des usagers et de la culture patrimoniale, protection de l'environnement et valorisation de l'économie locale.

## LES OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Observer et étudier le milieu montagnard
- Prendre conscience de l'interdépendance de l'Homme avec son environnement en mettant en évidence l'influence du milieu montagnard sur les activités humaines développées
- Faire émerger des attitudes durables de respect de l'environnement en privilégiant l'acquisition de savoirs et savoir-faire par le sensoriel, l'expérimentation et l'imaginaire

Programme à titre indicatif

Aménageable selon souhaits de l'enseignant, disponibilités, durée du séjour et effectifs.

	Matin	Après-midi	Soirée
Jour 1	Trajet Arrivée installation Visite du centre	<b>Randonnée Découverte de la montagne</b> Lecture de paysage	<b>Veillée</b>
Jour 2	<b>Le milieu naturel de la forêt</b> la schlitt, le charbonnage, la culture en étage...	<b>Visite d'un atelier de jouets en bois</b>	Veillée libre
Jour 3	<b>Atelier pédagogique dans une ferme</b> La ruche, le monde souterrain, les plantes de montagne...	<b>Les Hautes Mynes du Thillot</b>	<b>Veillée</b>
Jour 4	<b>La flore de montagne</b>	<b>Visite d'une bergerie ou d'un théâtre populaire</b>	Veillée libre
Jour 5	<b>Randonnée bilan</b>	Rangement des chambres et départ	

- Autres activités et visites possibles en page 19.

# CLASSES SPORT DE PLEINE NATURE

## LES OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Apprendre à maîtriser une activité sportive innovante et de pleine nature, ensemble
- Observer le milieu montagnard

Programme à titre indicatif

Aménageable selon souhaits de l'enseignant, disponibilités, durée du séjour et effectifs.

	Matin	Après-midi	Soirée
Jour 1	Trajet Arrivée installation Visite du centre	<b>Escalade</b> Initiation	<b>Veillée</b> <b>Contes</b>
Jour 2	<b>Course d'orientation</b>	<b>Tir à l'arc</b> Initiation, challenge	Veillée Jeux
Jour 3	<b>Equitation</b> Hippologie et monte de poney	<b>Randonnée</b> <b>Découverte de la montagne</b> Lecture de paysage	Veillée libre
Jour 4	<b>Géocaching</b> Chasse au trésor par GPS	<b>Tir à l'arc</b> Application et perfectionnement	Jeux coopératifs
Jour 5	<b>Escalade</b>	Rangement des chambres et départ	

- Autres activités et visites possibles en page 19.

# CLASSES TRAPPEUR HIVER

Un bruit, une odeur, des empreintes... la neige, les animaux... S'imaginer dans les pas d'un trappeur. C'est ça l'aventure !

## LES OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Susciter des interrogations sur la place de l'Homme dans la nature et sa responsabilité vis-à-vis de l'environnement
- Être capable de détecter la présence d'animaux sur un territoire et en identifier les principaux grâce à leurs traces et indices
- Favoriser l'observation des paysages enneigés en montagne
- Mettre en lien les activités humaines avec la géographie physique et locale
- Comprendre les phénomènes du manteau neigeux



Programme à titre indicatif

Aménageable selon souhaits de l'enseignant, disponibilités, durée du séjour et effectifs.

	Matin	Après-midi	Soirée
<b>Jour 1</b>	Trajet Arrivée installation Visite du centre	<b>Découverte de la montagne à raquettes</b>	Veillée
<b>Jour 2</b>	<b>Traces et indices</b> Repérer les pistes et empreintes des animaux	<b>Comment construire un igloo ?</b> La maison des esquimaux	
<b>Jour 3</b>	<b>Geocaching</b>	<b>Visite d'une bergerie</b>	Veillée
<b>Jour 4</b>	<b>Neige et expériences</b>	<b>La neige et les consignes de sécurité</b>	
<b>Jour 5</b>	<b>Randonnée à raquettes</b>	Rangement des chambres et départ	

- Autres activités et visites possibles en page 19.

# CLASSES THÉÂTRE

---

Niveaux : de la MS au lycée

Au-delà du simple spectacle de fin d'année, est-il possible de travailler le Théâtre de manière ludique avec les enfants ? C'est l'ambition de notre séjour : faire en sorte que chacun de nos apprentis comédiens puisse progresser en s'amusant à son rythme autour d'une méthode de création collective qui mêle exigence et générosité. Le groupe et l'histoire que l'on raconte sont au centre de notre travail :

- Pas de texte par cœur : puisque c'est l'enfant qui le crée, il ne s'agit que de le retenir.
- Pas de limite d'imagination : l'enfant n'étant pas prisonnier d'un personnage ou d'un emploi particulier, il peut, au service d'une histoire, apporter tout ce qu'il veut intégrer à sa pièce.
- Pas de questions de timide, d'extraverti : c'est le groupe qui travaille ici, sur un pied d'égalité et autour d'un projet commun.
- La vivacité d'esprit, l'écoute et la réactivité sont les qualités essentielles développées dans ces ateliers.

## **EVEIL AU THEATRE (de la moyenne section de maternelle au CE1):**

C'est l'âge où l'on apprend encore à se situer dans l'espace : la relation aux autres et tous les repères sont importants. Notre enseignement est donc tourné vers la création de petites séquences qui, mises bout à bout, racontent une histoire. La fable est simple, et l'on privilégie les univers proches de la petite enfance ; on encourage les éléments musicaux ou chorégraphiques.

Les séances sont construites autour de cet objectif, tout en laissant une très grande place aux jeux psychomoteurs, d'éveil et d'expression.

## **INITIATION AU THEATRE (du CE1 au secondaire)**

Aucune limite à l'imagination ! Entre 7 et 12 ans, ça explose et notre seule tâche consiste à donner les outils techniques aux enfants pour qu'ils soient capables de transmettre leur énergie au public.

Les séances sont organisées en trois temps : échauffement ludique, travail de création en autonomie suivi d'une restitution puis mise en scène en prévision de la représentation finale.

## **IMPROVISATION THEÂTRALE (à partir de 13 ans)**

L'improvisation théâtrale compte parmi les dernières formes arrivées en France dans le domaine du spectacle vivant. A la croisée de la performance, du sport d'équipe, et bien sûr du théâtre, cette discipline est une école d'écoute et de générosité.

L'atelier débouchera sur un match d'impro donné en public à la fin de la saison.

Programme à titre indicatif

Aménageable selon souhaits de l'enseignant, disponibilités, durée du séjour et effectifs.

	<b>Matin</b>	<b>Après-midi</b>	<b>Soirée</b>
<b>Jour 1</b>	Trajet Arrivée installation Visite du centre	<b>Activité environnement</b> Lecture de paysage...	Veillée Jeux coopératifs ou contes
<b>Jour 2</b>	<b>Théâtre</b> Initiation	<b>Activité environnement ou sport</b>	Veillée libre
<b>Jour 3</b>	<b>Théâtre</b>	<b>Activité environnement ou sport</b>	Veillée libre
<b>Jour 4</b>	<b>Théâtre</b>	<b>Activité environnement ou sport</b>	Veillée boum
<b>Jour 5</b>	<b>Visite du théâtre populaire et mise en situation</b>	Rangement des chambres et départ	

- Autres activités et visites possibles en page 19.

# CLASSES CINÉMA

---

## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES :

- Développer l'imaginaire et la curiosité artistique et explorer le geste de création lié à l'image ;
- Aiguiser l'esprit critique en appréhendant les images qui nous entourent pour les questionner, les interpréter, leur donner du sens
- Porter un regard conscient sur le monde, un regard curieux et ouvert sur les images d'hier et d'aujourd'hui

## Projet en partenariat avec Imag'Est, Pôle régional d'éducation aux images

Une programmation d'ateliers évolutive et adaptable selon les envies et les besoins de votre établissement :

**Sensibiliser** à travers la rencontre avec les œuvres et leurs auteurs, la découverte des métiers du cinéma. Ces actions s'articuleront autour de la diffusion d'une sélection de courts-métrages sur la thématique retenue, séances-rencontres d'1h30 à 3h00.

- **Les artisans de l'imaginaire, retour aux origines du cinéma** : découverte du mouvement à travers la manipulation d'objets de pré-cinéma et la fabrication de jouets optiques
- **Ça cadre par rond, exercices ludiques de lecture d'images** : exploration ludique des notions de bases du langage cinématographique telles que le cadre, le plan, le champ, les mouvements du cinéma...
- **Du rire aux larmes, la naissance des émotions à l'image** : découverte des mécanismes narratifs, esthétiques et techniques utilisés pour susciter et partager les émotions au cinéma.
- **Sonore et muet, le rôle de la bande-son dans les films** : mise en exergue du rôle spécifique joué par le son (musique, bruitage, doublage, voix off...) dans l'écriture audiovisuelle.

**Pratiquer** pour exercer une sensibilité artistique et développer une culture cinématographique à travers la mise en forme du regard et l'expression du point de vue, l'exploration des techniques de création et de diffusion, au contact des professionnels. Ateliers d'une demi-journée à plusieurs journées consécutives.

- **Le cinéma image par image : l'animation**. Apprendre et comprendre les fondements du mouvement par l'image en expérimentant les différentes techniques du cinéma ;
- **Les effets spéciaux** : partir sur les traces des premiers effets spéciaux au cinéma, c'est redécouvrir les origines du 7<sup>ème</sup> art, de Méliès à aujourd'hui ;
- **Cinémix, le remix des images** : réutiliser les films déjà tournés et explorer la pratique du montage et de la composition sonore, de manière ludique et intuitive avec la Table Mash-up ;



- **Programmer sa séance** : comment monter un ciné-club ? Sélectionner des films autour d'un axe fort, les présenter et organiser une séance publique, ça s'apprend ! Cet atelier alternera visionnage de films courts et rencontre avec des professionnels du cinéma.

### Projet éventuellement subventionnable par la DRAC.

Programme à titre indicatif

Aménageable selon souhaits de l'enseignant, disponibilités, durée du séjour et effectifs.

	<b>Matin</b>	<b>Après-midi</b>	<b>Soirée</b>
Jour 1	Trajet Arrivée installation Visite du centre	<b>Activité environnement ou sportive</b>	Veillée
Jour 2	<b>Activité cinéma</b> Initiation	<b>Activité environnement ou sport</b>	Veillée libre
Jour 3	<b>Activité cinéma</b>	<b>Activité environnement ou sport</b>	Veillée libre
Jour 4	<b>Activité cinéma</b>	<b>Activité environnement ou sport</b>	Veillée boum
Jour 5	<b>Visite du théâtre populaire et mise en situation</b>	Rangement des chambres et départ	

- Autres activités et visites possibles en page 19.



# CLASSES VIVRE ENSEMBLE

Un séjour idéal pour favoriser la cohésion d'un groupe autour de thèmes fédérateurs.

## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES :

- favoriser le vivre ensemble
- sensibiliser les élèves à la notion d'entraide
- écouter et respecter l'autre
- respecter les règles de vie en communauté, comprendre que les règles acceptées permettent la liberté de chacun
- développer des valeurs communautaires : s'aider, faire ensemble, confronter les idées, expérimenter

Programme à titre indicatif

Aménageable selon souhaits de l'enseignant, disponibilités, durée du séjour et effectifs.

	Matin	Après-midi	Soirée
Jour 1	Trajet Arrivée installation Visite du centre	<b>Présentation du challenge de la semaine</b> <b>Découverte de la montagne</b> Lecture de paysage	Veillée Jeux coopératifs
Jour 2	<b>Activité cohésion</b> Jeux et débats	<b>Escalade</b>	Veillée Jeux
Jour 3	<b>Activité cohésion</b> Jeux et débats	<b>Tir à l'arc</b> Initiation	Veillée libre
Jour 4	<b>Activité cohésion</b> Jeux et débats	<b>Géocaching</b> Chasse au trésor par GPS	Veillée Jeux coopératifs
Jour 5	<b>Bilan du séjour</b> Restitution	Rangement des chambres et départ	

- Autres activités et visites possibles en page 19.



## 6. Visites et excursions

- **Les Activités complémentaires aux thématiques des classes de découvertes proposées au centre :**

	Niveaux	Période de l'année	Trappeurs hiver p.13	sports p.12	Montagne vosgienne p.11	Théâtre p. 14-15	Cinéma p.16	Vivre ensemble p.18
Traces et indices	GS à CM2	Toute l'année	X	X	X	X	X	X
Igloo	GS au Lycée	Janvier à Mars	X			X	X	X
Lecture de paysage	CE1 au collège	Toute l'année	X	X	X	X	X	X
Géocaching	CE1 au lycée	Avril à Novembre	X	X	X	X	X	X
Anciens métiers	CE1 au lycée	Fin Mars à Novembre	X	X	X	X	X	X
La forêt	CE1 au lycée	Fin Mars à Novembre	X	X	X	X	X	X
Ski de fond ou alpin	GS au Lycée	Janviers à Mars	X			X	X	X
Neige et sciences	GS au collège	Janvier à Mars	X			X	X	X
Flore de moyenne montagne	GS au lycée	Avril à Juin		X	X	X	X	X
Neige et sciences	GS au collège	Janvier à Mars	X			X	X	X
Flore de moyenne montagne	GS au lycée	Avril à Juin		X	X	X	X	X
Jeux coopératifs	CP au lycée	Toute l'année	X	X	X	X	X	X
Landart	PS/5°	Toute l'année	X	X	X	X	X	X
Arts plastiques et écriture	Cycles 2 à 5ème	Toute l'année	X	X	X	X	X	X
Balade des lutins	PS/GS	Toute l'année	X					
Tir à l'arc	CM1 au lycée	Fin mars à octobre	X salle	X	X	X	X	
Escalade	GS au lycée	Avril à octobre	X salle	X	X	X	X	X

HN = Hors Neige – Tableau des thématiques classées par niveau scolaire en page 10.

● **Les visites extérieures :**



**Bergerie de la Colline à Fresse-sur-Moselle**

A 1 km du centre

Ces visites mettent l'accent sur les étapes de la fabrication d'un produit laitier et les nécessités de précaution et d'hygiène dans l'industrie agroalimentaire. Visite de la ferme : les aspects anatomiques, alimentaires, reproductifs de l'animal et la traite.



**Ferme pédagogique du Sotré à Fresse-sur-Moselle**

<http://www.cueillette-du-sotre.fr/accueil-a-la-ferme/>

A 300 m du centre

- Les petits fruits : richesse des variétés, biodiversité, la floraison, les baies, couleurs et saveurs
- Dégustation des fruits et leurs confitures
- Les contrastes : plantes sauvages/cultivées, communes/rares, hiver/été
- La ruche
- Le monde souterrain
- Le potager et le jardin des herbes : identification des différents légumes et herbes
- Explications sur la récolte, la transformation, la dégustation des produits
- Le poulailler



**Musée des Hautes-Mynes – Le Thillot**

<https://www.hautesmynes.com/>

A 6 km du centre

Découverte d'anciennes mines de cuivre du XVI<sup>e</sup> siècle

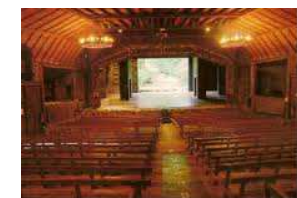
Cheminement dans le réseau des anciennes galeries et dans le musée aménagé.

**Théâtre populaire de Bussang**

<http://www.theatredupeuple.com/>

A 12 km du centre

« Par l'art pour l'humanité » est la devise inscrite de part et d'autre du cadre de scène pour marquer l'utopie humaniste et poétique qui fonde ce haut lieu du théâtre populaire. Classé monument historique depuis 1976, le Théâtre du Peuple est connu dans le monde entier pour son fond de scène qui s'ouvre sur la forêt. Mais la notoriété du lieu doit autant à la majesté du site qu'à la force et l'originalité des spectacles présentés.



⋮